

CANTORES DE SANTO TOMÁS

Concierto de primavera

Programa

Tourdion	<i>Anónimo. Francia (s.XVI)</i>
Ovver de' sensi é priva	<i>G. P. da Palestrina (1526-1594)</i>
Seguidillas en eco	<i>Anónimo . Cancionero de la Sablonara (s.XVII)</i>
April is in my mistress face	<i>T. Morley (1557-1602)</i>
Belle et ressemblante	<i>F. Poulenc (1899-1963)</i>
Estidal	<i>Z. Kodály (1882-1967)</i>
~ ~ ~ ~ ~	
Sicut cervus desiderat	<i>G. P. da Palestrina (1526-1594)</i>
Regina coeli	<i>G. Aichinger (1564-1628)</i>
Jesus bleibet... (Cantata 147)	<i>J. S. Bach (1685-1750)</i>
Ave verum corpus	<i>W. A. Mozart (1756-1791)</i>
Tollite hostias (No.10, coral final. Oratorio de Navidad)	<i>C. Saint-Saëns (1835-1921)</i>

Órgano:

Mariano Albillos Ferrándiz

Dirección:

Luis Usano Delgado

23 de Junio de 2012
a las 20:00

Convento-Monasterio de S. Julián y S. Antonio
Subida del Convento, s/n
LA CABRERA (Madrid)

Información: cantoresantotomas@hotmail.com
www.cantoresdesantotomas.es