



# CONCIERTO DE NAVIDAD CANTORES DE SANTO TOMÁS

LA ADRADA (Ávila)  
Parroquia de El Salvador  
Domingo, 18 de diciembre de 2011  
18:30 horas

## “CANTORES DE SANTO TOMÁS” Polifonía



El origen de “Cantores de Santo Tomás” se encuentra en las Navidades de 1948: algunos estudiantes de la Universidad de Madrid (U.M.) se agruparon para interpretar música coral con el nombre de Coro Universitario Santo Tomás de Aquino. Durante los años 50 se alcanzaron las ochenta voces mixtas. La actividad en los años 60 y 70 fue de gran proyección: Certámenes Nacionales y actuaciones por toda Europa e incluso América. Obtuvo primeros premios, intervino en ciclos monográficos, en conciertos de Navidad, actuó en radio y TV, acompañó a solistas como Boris Christoff, Isabel Penagos o Juan Ferrer, y estuvo bajo la dirección de maestros como

Odón Alonso. Sucesivos directores del coro fueron Jesús López Cobos, Alberto Blancafort, Vicente Larrea, José Ignacio Prieto, Miguel Groba, José de Felipe, etc. En 1998, con ocasión de su cincuentenario, un grupo de antiguos coralistas del *Santo Tomás de Aquino* acuerdan recoger el testigo musical y desarrollar un nuevo proyecto de continuidad, que se materializó en la nueva Coral.

Los trece años transcurridos desde entonces nos han ido dejando ver un proyecto vivo, dinámico, tanto en la ponderada rotación de su componente humana –que cuenta con nuevas voces de diversa procedencia - como en la renovación del repertorio.

Sintiéndose heredera del quehacer musical del Padre José Ignacio Prieto, la coral “Cantores de Santo Tomás” posee un repertorio musical muy amplio que incluye obras polifónicas desde el siglo XV hasta nuestros días, prestando una atención muy especial a las obras sacras y profanas del Renacimiento. Sus interpretaciones de polifonía han recorrido la geografía hispana, de Teruel a Cáceres y de la palentina Tierra de Campos a Córdoba y Sevilla, si bien el acento principal se ha puesto en Madrid y su Comunidad.

**Director:** **D. Luis Usano Delgado** es natural de Capillas (Palencia), ha sido el Director musical de “Cantores de Santo Tomás” desde su creación. Discípulo del Padre Prieto y ligado desde joven al coro “Santo Tomás de Aquino”, tiene una dilatada trayectoria musical, habiendo realizado una constante actividad de perfeccionamiento musical mediante cursos de dirección coral con Alberto Blancafort, Javier Busto, Miroslav Kasler y Josep Vila, así como de Canto Gregoriano con María Dolores Aguirre.

### **Coralistas:**

<u>Sopranos</u>	<u>Contraltos</u>	<u>Tenores</u>	<u>Barítonos y Bajos</u>
Angelines Andrés	María José Alonso	Francisco Cárcelos	José Bruquetas
M <sup>a</sup> Carmen Barrado	Amparo Arias	José Carlos Conesa	Alfonso Conde
M <sup>a</sup> Eugenia Carrión	M <sup>a</sup> Luisa Carrión	F. Gabriel Fenoy	J.Joaquín Ena
Esther Figuera	Carmen Fábregas	Fernando García	Luis Górriz
Rosario Maudes	Sara Goñi	Eusebio Iglesias	Fidel Guío
Carmen Morán	Antonia Lopo	Roberto Sastre	Alberto Herránz
Carmen Pérez Valero	Virginia Lopo		Alfonso Pérez
Rosa M <sup>a</sup> Salvador	Meri Martínez		Luis Felipe Rial
Conchita Suárez	Encarnita Murillo		
Rosario Velázquez	M <sup>a</sup> Carmen Rivera		

[cantoresantotomas@hotmail.com](mailto:cantoresantotomas@hotmail.com)  
[www.cantoresdesantotomas.es](http://www.cantoresdesantotomas.es)

# CONCIERTO DE NAVIDAD 2011

## PROGRAMA

### I

No la debemos dormir..... *Anónimo S. XVI ( Cancionero de Uppsala)*  
Dadme albricias, hijos d'Eva..... *Anónimo S. XVI ( Cancionero de Uppsala)*  
Niño Dios, d'amor herido ..... *Francisco Guerrero (1527-1599)*  
Rey a quien reyes adoran..... *Anónimo S. XVI ( Cancionero de Uppsala)*  
O magnum mysterium..... *Tomás Luis de Victoria (1548-1611)*

### II

Es ist ein Ros entsprungen..... *Michael Praetorius (1571-1621)*  
O Tannenbaum..... *Ernst Anschütz (1780-1861)*  
The first Nowell..... *Adapt. John Steiner (1840-1901)*  
Le message des anges..... *Anónimo S.XIII, arm. F. Gevaert (1828-1908)*  
O du fröhliche..... *Adapt. "O Santissima" J. Falk (1768-1826)*  
Tollite hostias (Oratorio de Noël) *Camille Saint-Saëns (1835-1921)*

**DIRECTOR: LUIS USANO DELGADO**

**ORGANISTA: MARIANO ALBILLOS FERRANDIZ**